

HAOUR
architectes

T E R T I A I R E

1

R E S S E N T I R

un lieu, une vue, une situation, un besoin. S'inquiéter des habitants, des utilisateurs, du devenir, de l'histoire. Voir le site, regarder vers les enjeux. Entendre le contexte, écouter les demandes.



2

É L A B O R E R

un fonctionnement, une organisation, un avenir. Fomenter des solutions, des tentatives. Rechercher encore, à l'envers, à l'endroit, en cohérence, à l'opposé, en parallèle.



HOTEL | SPA

HOTEL | SPA

3

C O N S T R U I R E

des façons de vivre, des emplois, des échanges, des satisfactions, des réponses. S'intégrer durablement dans l'environnement, dans la rue, dans la ville. Gérer les ressources rares, énergie, espace, lumière, eau, vue, métaux, végétal.

B Â T I R J U S T E




Cortal Consors

ALVAL



AGENCE HAOUR ARCHITECTES | AHA



EQUIPE

21 personnes

- Eric Haour** architecte dirigeant
- 18 architectes
- 2 responsables administratifs

MOYENS TECHNIQUES

L'agence possède des moyens informatiques performants. Elle développe un travail en relation avec différents partenaires, maîtres d'ouvrage, BET, économistes, autorisant un aller-retour informatique des plans à différents stades qui permet une étude optimale des documents graphiques. Le parc informatique est mis à jour et optimisé régulièrement.

- Autocad | REVIT | Sketchup | Artlantis
- Photoshop | Illustrator | Indesign







TERTIAIRE













bureaux | SELVA | île de france

75 327 M² | 3 BÂTIMENTS | IGH W1
BUREAUX | RESTAURANT | CAFÉTÉRIA | 4 SOUS-SOLS DE STATIONNEMENT

programme | 3 bâtiments | bureaux | restaurant inter-entreprises | cafétéria | 4 sous-sols de stationnement
75 327 m² SDP | immeuble de grande hauteur | IGH W1 | projet
agence haour architectes | AHA





bureaux | SELVA | île de france

75 327 M² | 3 BÂTIMENTS | IGH W1**BUREAUX | RESTAURANT | CAFÉTÉRIA | 4 SOUS-SOLS DE STATIONNEMENT**

Projet ambitieux, SELVA permet d'exprimer une démarche originale, de réaliser un projet singulier et poétique qui soit à la fois une réussite d'éco-développement, de recherche formelle, fonctionnelle et économique.

Il respecte le PLU de la Ville et s'inscrit dans la politique générale d'aménagement du quartier et permet d'exploiter une surface totale de 75 327 m² (SDP).

La configuration du plan masse montre un fractionnement de cette surface en trois grandes unités interconnectables par des passerelles vitrées sur un socle commun, pouvant, au besoin, fonctionner indépendamment et de manière modulaire : chaque unité dispose de sa propre entrée et de son propre accès parking. C'est un projet à la sécabilité aisée qui permet de répondre à des scénarii d'occupation variés. Le fractionnement du programme en 3 bâtiments distincts permet de ménager de larges percées végétalisées au travers du bâti. Les vues lointaines sont assurées, il se dégage de l'ensemble un sentiment de porosité visuelle et de légèreté à l'échelle urbaine.

Pour le bâti, l'écriture est sobre et simple, ses caractéristiques principales sont :

- Un plan masse tout en courbes, recherchant la fluidité des vues, dans les flux, dans les rapports entre les différents bâtiments.
- Un dessin de façades aéré, faisant place à de larges baies vitrées, toute hauteur, voire sur deux niveaux, assurant la luminosité des bureaux. Les résilles métalliques varient selon l'exposition des façades afin de gérer les apports solaires.
- Une végétalisation généreuse, en contrepoint de la présence du verre.
- Des niveaux les plus hauts se détachant du corps principal du bâtiment, pour se positionner en porte-à-faux ou en décalage dans l'optique de donner de la légèreté au bâti et de dynamiser la volumétrie.

Les toitures du socle et des 3 bâtiments sont plantées d'arbres de hautes tiges, et de végétaux de taille variée. Cette nature abondante, voire foisonnante, renvoie à l'idée de « forêts suspendues ». Ces forêts sont parsemées de dispositifs d'observations de la canopée,



renvoyant à l'image de « cabanes dans les arbres ». Les toitures plantées d'arbres et les dispositifs d'observation seront accessibles au public jusqu'à une hauteur de 50m. Au-delà, seul le personnel technique y a accès.

Le programme immobilier comporte également un restaurant Inter-Entreprises de 1200 m², une cafétéria (comprise dans le RIE), un parking sur 4 niveaux de sous-sol pouvant offrir 1100 places.

Au-delà du programme de bureaux et de ses locaux de fonctionnements, il est intéressant d'imaginer un restaurant public qui serait idéalement situé, au rez-de-chaussée, à l'angle des deux parcs.

Dans le même ordre d'idées, il serait possible de créer un restaurant VIP au niveau R+R+14 du bâtiment 3 : il aurait un point de vue panoramique unique sur Paris et la Tour Eiffel.

SELVA est l'occasion de développer une architecture innovante, qualitative et poétique, tout en restant respectueuse du site. L'esthétique présentée renvoie au symbolisme de la forêt suspendue, avec une végétation luxuriante, se déployant paradoxalement abondamment dans un milieu urbain et professionnel : il s'agit d'insuffler une tension onirique dans un programme qui n'en relève pas a priori.

C'est une forêt mystérieuse qui interpelle l'employé de bureau dans son quotidien. Il pourra à loisir la contempler depuis son poste de travail, voire décider de l'explorer en la parcourant à pied pendant une pause ou encore d'utiliser une des « cabanes dans les arbres » pour observer la canopée ou l'environnement.

A l'échelle urbaine, cette écriture poétique renforce la puissance du signal urbain. La présence impromptue d'une « forêt dans le ciel » marquera l'esprit du passant ou de l'automobiliste. Elle lui renverra une impression de mystère et d'harmonie.

SELVA s'inscrit dans une optique de développement durable rigoureuse. Notre démarche s'appuie sur une conception bioclimatique qui se base sur : une étude précise du site, de l'exposition, des apports solaires, une prise en compte des apports internes, du choix des matériaux de construction (l'emploi de matériaux durables, naturels, sains et qualitatifs, à faible empreinte écologique) et du choix des équipements techniques. L'objectif est aussi de garantir une gestion sobre et économe de l'énergie de fonctionnement du bâtiment, en respectant les exigences des normes thermiques récentes.

*SELVA, définition : forêt primaire abritant une forte bio-diversité.

**programme | 3 bâtiments | bureaux | restaurant inter-entreprises | cafétéria | 4 sous-sols de stationnement
75 327 m² SDP | immeuble de grande hauteur | IGH W1 | projet
agence haour architectes | AHA**



bureaux | sonate | Montrouge

6 500 M² BUREAUX | PLACE DE LA VACHE NOIRE | HQE | BBC





bureaux | sonate | Montrouge

6 500 M² BUREAUX | PLACE DE LA VACHE NOIRE | HQE | BBC

Situé à l'angle de la rue d'Arcueil et de l'avenue Aristide Briand, le long de l'aqueduc de la Vanne, sur un terrain d'assiette de 3 008 m², le projet porte sur la construction d'un ensemble de bureaux en R+7 de 6 455 m² SHON.

Dégagé face à la place de la Vache Noire, Sonate s'exprime en un volume parallélépipédique, orné sur 3 faces d'éléments verticaux externes d'une tonalité champagne, faisant office de brise-soleil et de cadrage de vues.

Cet ensemble mordoré, érigé sur 5 niveaux, est en sustentation sur le rez-de-chaussée et le 1er étage, accentuant sa légèreté lévitationnelle.

En partie haute et en partie basse, les lames verticales sont liaisonnées par un profilé du même métal symbolisant une « vague »... effet supplémentaire ondulatoire complétant cette résille et, par induction, signifiant et magnifiant depuis la place l'entrée de l'immeuble.

C'est par ce travail de tissage métallique culminant à 7 niveaux - soit juste un peu en-dessous des hauteurs des bâtiments de bureaux sur la place - que l'insertion se fait, par mimétisme, dans une continuité de l'encadrement volumique du carrefour, et par le rappel des ouvrages métalliques de l'immeuble Orange au Nord de la place.

Les façades résiduelles Sud et Nord, ainsi que la façade Ouest sont composées d'éléments vitrés en bande enchâssés dans une vêture de ton taupe.

L'ensemble dessine des horizontales, contrepoint harmonique aux brise-soleil verticaux.

**programme | bureaux | cafeteria | 3 sous-sols de stationnement | logements conjoints
6 500 m² SDP | livraison 2015 | maître d'ouvrage | Vinci | ADIM | investisseurs | La Française AM
démarche HQE | bâtiment basse consommation | BBC | éco-engagement « Oxygen »
agence haour architectes | AHA**



bureaux | sonate | montrouge

6 500 M² BUREAUX | PLACE DE LA VACHE NOIRE | HQE | BBC

programme | bureaux | cafeteria | 3 sous-sols de stationnement | logements conjoints
6 500 m² SDP | livraison 2015 | maître d'ouvrage | Vinci | ADIM | investisseurs | La Française AM
démarche HQE | bâtiment basse consommation | BBC | éco-engagement « Oxygen »
agence haour architectes | AHA





bureaux | portes de paris | boulogne

2 TOURS JUMELLES | 66 000 M² BUREAUX

Entrée de ville de Boulogne: Sur l'emplacement de la gare routière recomposée et translaturée en sous-sol, érection de 2 tours jumelles marquant l'arrivée dans la ville —élargie — par le pont de Sèvres.

Rétablissement de la circulation rectiligne entre les 2 bâtiments. Simplification de la lecture de la place.

La deuxième peau des parties hautes des tours est constellée de cellules photovoltaïques. Celles-ci miment une sérigraphie de canopée forestière.

Elle sert également de support à un éclairage nocturne variable et programmable par LED, peu consommateurs d'énergie, et ce jusqu'à une heure du matin.

programme | bureaux | 2 tours jumelles
66 000 m² SDP | projet
agence haour architectes | AHA





bureaux | voluto | Montrouge

9 000 M² BUREAUX | BBC

Le bâtiment s'exprime en un ensemble de larges courbes sinusoïdales composées de châssis plats et de corniches. L'ensemble de la façade s'organise selon un parti simple :

Le corps de bâtiment de 4 niveaux surplombe le rez-de-chaussée en retrait, lui donnant un effet de sustentation. Sa composition forme un jeu répétitif en quinconce d'éléments verticaux pleins et ajourés où se mêlent verre et métal anodisé « inox brossé », rappelant de manière symptomatique une touche de domesticité des immeubles de logements avoisinants.

L'aspect curviligne de la façade est accentué par des corniches courbes symbolisant des ondes mimant celles des menuiseries en décalé, générant ainsi une profondeur variable. Une protubérance de ces corniches accroche l'œil à l'angle et forme sur plusieurs niveaux une symbolique d'auvent.

Le rez-de-chaussée est en retrait d'une quarantaine de centimètres. L'entrée du bâtiment y est magnifiée par une sensible ouverture du sas d'entrée à ce même angle. Ce sas d'une double hauteur, et d'une grande transparence, offre une grande luminosité au hall d'accueil.

L'attique, implanté selon le même retrait que le RDC, présente une terrasse traversante avec une partie accessible.

La toiture terrasse est végétalisée.

programme | bureaux
9 000 m² SDP | livraison 2015 | maître d'ouvrage | Vinci | ADIM
investisseurs | Caisse de Retraite des Notaires
utilisateur | Crédit Agricole Immobilier
bâtiment basse consommation | BBC
agence haour architectes | AHA





bureaux | voluto | montrouge

9 000 M² BUREAUX | BBC

programme | bureaux
9 000 m² SDP | livraison 2015 | maître d'ouvrage | Vinci | ADIM
investisseurs | Caisse de Retraite des Notaires
utilisateur | Crédit Agricole Immobilier
bâtiment basse consommation | BBC
agence haour architectes | AHA





hôtel 5 étoiles | Renaissance Paris République | Paris

122 CHAMBRES *** | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M² SDP**

Hôtel 5 étoiles de 122 chambres | restaurant 80 couverts | piscine | SPA | 3 sous-sols à usage de parking
6 500 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Pitch | Boissée Finance | livraison 2016
agence haour architectes | AHA.





HOTEL

HOTEL RENAISSANCE LILLE

HOTEL
renaissance
lille

hôtel | Renaissance Paris République | Paris

122 CHAMBRES *** | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M² SDP**

Hôtel 5 étoiles de 122 chambres | restaurant 80 couverts | piscine | SPA | 3 sous-sols à usage de parking
6 500 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Pitch | Boissée Finance | livraison 2016
agence haour architectes | AHA.







hôtel | Renaissance Paris République | Paris

122 CHAMBRES *** | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M² SDP**

Hôtel 5 étoiles de 122 chambres | restaurant 80 couverts | piscine | SPA | 3 sous-sols à usage de parking
6 500 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Pitch | Boissée Finance | livraison 2016
agence haour architectes | AHA.



HOTEL RENAISSANCE

RENAISSANCE
HOTELS

BIONAT
CONFORT NATUREL

hôtel | Renaissance Paris République | Paris

122 CHAMBRES *** | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M² SDP**

Le projet consiste en la restructuration d'un immeuble de bureaux en un hôtel de tourisme 5 étoiles de 122 chambres avec restaurant en RDC, SPA et piscine en sous-sol. Une mutation qui s'inscrit dans le changement de statut du 10^{ème} arrondissement, à l'instar de la rénovation de la place de la République. La réalisation de ce projet contribue à la mise en valeur du potentiel touristique du quartier. C'est le seul hôtel de tourisme de cette catégorie alentour.

L'édifice existant est repris en l'état, avec conservation du volume et des façades du bâtiment sur voie, tandis que les 2 cours intérieures sont abaissées d'un niveau afin de restituer au RDC un passage continu de l'extérieur jusqu'au fond de la parcelle, à l'image des passages typiquement parisiens que l'on trouve dans les immeubles bordant le site.

Cela permet aux futurs clients d'accéder au restaurant ouvert au public situé au RDC de l'hôtel et donnant directement sur les 2 cours agrémentées d'espaces verts. En créant un passage sous porche donnant sur rue, nous générons une transparence qui « ouvre » le fond de la parcelle sur l'extérieur. Par ailleurs, pour les façades qui bordent ces 2 cours/espaces verts, nous réinterprétons le vocabulaire architectural dominant des abords immédiats du site, en percements verticaux typiquement faubouriens.

**Hôtel 5 étoiles de 122 chambres | restaurant 80 couverts | piscine | SPA | 3 sous-sols à usage de parking
6 500 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Pitch | Boissée Finance | livraison 2016
agence haour architectes | AHA.**





hôtel | Renaissance Paris République | Paris

122 CHAMBRES *** | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M² SDP**

Hôtel 5 étoiles de 122 chambres | restaurant 80 couverts | piscine | SPA | 3 sous-sols à usage de parking
6 500 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Pitch | Boissée Finance | livraison 2016
agence haour architectes | AHA.



bureaux | le mermoz | le bourget
ZAC DU COMMANDANT ROLLAND | 22 000 M² BUREAUX | HQE | BREEAM | RIE
GRAND PRIX SIMI 2009 | IMMEUBLE NEUF | DOUBLE CERTIFICATION



programme | bureaux | création de voie | immeuble neuf | Grand Prix SIMI 2009
22 000 m² SDP | maître d'ouvrage BNPP | investisseur CBRE investors | livraison 2009
démarche HQE | certifié BREEAM | RIE | éligible HQE exploitation
agence haour architectes | AHA





bureaux | le mermoz | le bourget
**ZAC DU COMMANDANT ROLLAND | 22 000 M² BUREAUX | HQE | BREEAM | RIE
GRAND PRIX SIMI 2009 | IMMEUBLE NEUF | DOUBLE CERTIFICATION**

programme | bureaux | création de voie | immeuble neuf | Grand Prix SIMI 2009
22 000 m² SDP | maître d'ouvrage BNPP | investisseur CBRE investors | livraison 2009
démarche HQE | certifié BREEAM | RIE | éligible HQE exploitation
agence haour architectes | AHA



bureaux | le mermoz | le bourget

**ZAC DU COMMANDANT ROLLAND | 22 000 M² BUREAUX | HQE | BREEAM | RIE
GRAND PRIX SIMI 2009 | IMMEUBLE NEUF | DOUBLE CERTIFICATION**

Bâtiment de bureaux tripartite composé de 2 ailes s'articulant chacune autour d'un grand patio central, un jeu de passerelles situé au 2^e et 3^e niveau permettant la jonction entre les 2 ailes au dessus du passage public.

Premier bâtiment tertiaire d'Ile-de-France intégrant la qualification du BREEAM, organisme britannique déterminant le degré de prise en compte du développement durable dans un projet. Outre l'inertie du bâtiment, brise-soleil et chauffe-eau solaires contribuent à la gestion des coûts énergétiques | consommation d'énergie primaire réduite.

**programme | 16 logements sociaux | 50 logements
4 200 m² SDP | livraison 2016 | concours
maître d'ouvrage | les nouveaux constructeurs
certification habitat & environnement profil A
bâtiment basse consommation | BBC | plan climat de la ville de Paris
agence haour architectes | AHA**

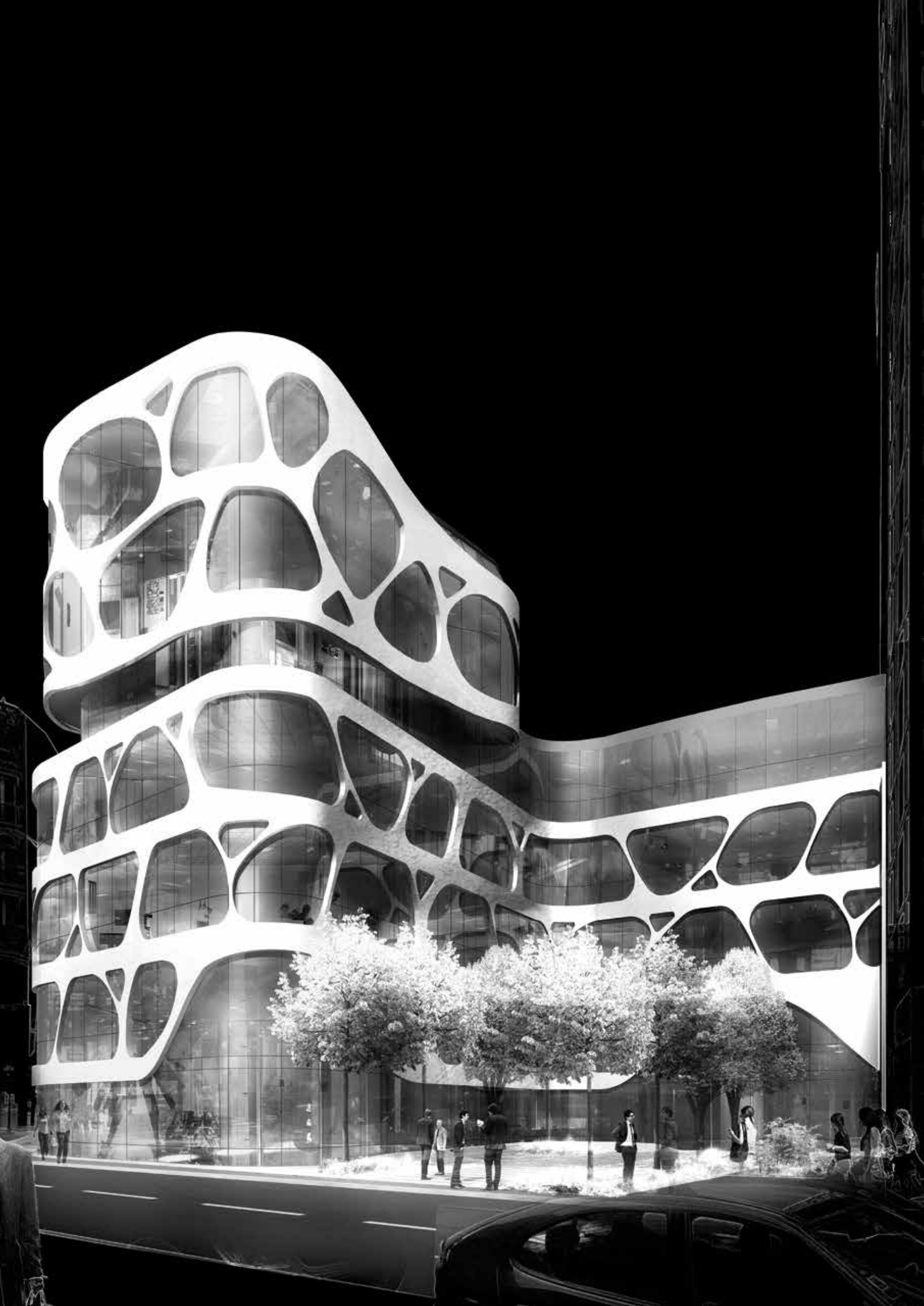




bureaux | paris
7 000 M² BUREAUX | AMPHITHÉÂTRE | CAFETERIA | HQE | BBC

programme | bureaux | amphithéâtre | cafeteria
7 000 m² SDP | concours | projet lauréat
bâtiment basse consommation | BBC | démarche HQE
agence haour architectes | AHA





bureaux | paris

7 000 M² BUREAUX | AMPHITHÉÂTRE | CAFETERIA | HQE | BBC

Le projet assume une mission de signal dans un quartier hétéroclite, et tente, à la manière décrite par Colin Rowe dans « collage city », de s'y insérer crânement tout en ayant l'air d'avoir toujours été là. Cette mission est mise en oeuvre dans une volumétrie simple de 2 volumes-volutes en sustentation. Une résille-platelage en « i-max » translucide revêt ces volumes, reflétant sourdement tel le jade le voisinage et le ciel.

La nuit, la translucidité du matériau laisse flotter les étages tels un vaisseau fantôme. A travers, en luminescence, un jeu de LED combinant les 3 couleurs primaires permet d'assurer la fonction de signal urbain dans la soirée.

L'entrée est mise en valeur par le jeu de plein et de vide entre une « piazza verde » jouxtant le voisin immédiat et l'about du bâtiment, accentuant la verticalité de celui-ci.

Sur la 3ème voie, de l'autre côté, les volutes s'aplatissent et se font sages pour s'insérer entre 2 héberges, dans un alignement de bon aloi respecté.

programme | bureaux | amphithéâtre | cafeteria
7 000 m² SDP | concours | projet lauréat
bâtiment basse consommation | BBC | démarche HQE
agence haour architectes | AHA







bureaux | rives de seine | boulogne
2 000 M² BUREAUX | SALLE DE RÉUNION | SHOW ROOM

programme | bureaux | salle de réunion | show room en surélévation
3 000 m² SDP | projet
démarche HQE | bâtiment basse consommation | BBC
agence haour architectes | AHA



bureaux | rives de seine | boulogne
2 000 M² BUREAUX | SALLE DE RÉUNION | SHOW ROOM

Mise en place d'un bâtiment de bureaux en réhabilitation. Conservation du bâtiment historique de Renault et adjonction en équilibre d'une plateforme de présentation de modèles de voitures. Le point d'appui est central et permet la fondation de la structure métallique.

**programme | bureaux | salle de réunion | show room en surélévation
3 000 m² SDP | projet
démarche HQE | bâtiment basse consommation | BBC
agence haour architectes | AHA**







hôtel | crèche | paris 14
HÔTEL | RUE JULES GUESDE



programme | hôtel
maître d'ouvrage | SOFERIM | projet
agence haour architectes | AHA

bureaux | le fairway | Montrouge
17 000 M² BUREAUX | LABEL ÉNERGÉTIQUE MINERGIE | BBC | RIE

programme | bureaux | livraison 2014
17 000 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Caisse des Dépôts | Curzon CDC Ixis AEW | ALSEI | Investisseur | Lasalle
label MINERGIE | bâtiment basse consommation | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA







bureaux | le fairway | montrouge
17 000 M² BUREAUX | LABEL ÉNERGÉTIQUE MINERGIE | BBC | RIE



programme | bureaux | livraison 2014

**17 000 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Caisse des Dépôts | Curzon CDC Ixis AEW | ALSEI | Investisseur | Lasalle
label MINERGIE | bâtiment basse consommation | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA**

bureaux | le fairway | Montrouge
17 000 M² BUREAUX | LABEL ÉNERGÉTIQUE MINERGIE | BBC | RIE

Le cœur d'îlot est fortement dégagé par la démolition du bâtiment existant, permettant l'implantation d'un espace planté. Les volumes du projet composent aux confins de celui-ci une chorégraphie figée respectueuse de la scène verte sous leurs pieds.

La diminution des besoins en énergie consommée, avec un double label (Minergie et Effinergie BBC) certifiant l'adéquation des mesures entreprises est recherchée dans l'élaboration du projet et amène à prévoir des stores extérieurs brise-soleil sur les façades sud-ouest et sud-est donnant sur l'espace vert en cœur d'îlot.

Le projet, dans sa recherche de matériaux, allie le granit de synthèse sur le soubassement, le métal thermolaqué alucobond blanc et taupe clair en bardage, le bois en terrasses et le métal-verre pour les menuiseries.

Les espaces verts sont situés sur l'arrière du bâtiment, au-dessus de la dalle du 1er sous-sol du parking, ou en pleine terre. Ils bénéficient d'un traitement soigné. Le projet prévoit 50 arbres hautes tiges localisés en cœur d'îlot en pleine terre.

Deux types d'arbres sont prévus : acer palmatum (21 unités), bouleaux en cépée (27 unités).





bureaux | le fairway | montrouge
17 000 M² BUREAUX | LABEL ÉNERGÉTIQUE MINERGIE | BBC | RIE



programme | bureaux | livraison 2014

**17 000 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Caisse des Dépôts | Curzon CDC Ixis AEW | ALSEI | Investisseur | Lasalle
label MINERGIE | bâtiment basse consommation | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA**



bureaux | le fairway | Montrouge
17 000 M² BUREAUX | LABEL ÉNERGÉTIQUE MINERGIE | BBC | RIE

programme | bureaux | livraison 2014

17 000 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Caisse des Dépôts | Curzon CDC Ixis AEW | ALSEI | Investisseur | Lasalle
label MINERGIE | bâtiment basse consommation | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA



hôtels 4 étoiles | paris
146 CHAMBRES | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M²² SDP

programme | 146 chambres **** | restaurant | piscine | SPA
6 500 m²² SDP | maître d'ouvrage | SOFERIM | projet
agence haour architectes | AHA







hôtels 4 étoiles | paris
146 CHAMBRES ** | RESTAURANT | PISCINE | SPA | 6 500 M²² SDP**

programme | 146 chambres **** | restaurant | piscine | SPA
6 500 m²² SDP | maître d'ouvrage | SOFERIM | projet
agence haour architectes | AHA





bureaux | CURVY | paris | clichy | st ouen

19 000 M² BUREAUX | BBC

programme | bureaux
19 000 m² SDP | concours
bâtiment basse consommation | BBC
agence haour architectes | AHA



CURVY, s'exprime suivant une convergence de courbes vers une faille définissant l'entrée des piétons.

Cette faille, magnifiée par la sustentation sur 3 niveaux « d'un bâtiment pont » s'ouvre sur un jardin intérieur, comportant en rez-de-chaussée un restaurant interentreprises. Cet ensemble de 8 niveaux se compose d'un rez-de-chaussée d'accueil, de 4 niveaux courants et 3 étages en retrait dégageant à l'ouest de vastes terrasses paysagères. Le rez-de-chaussée et le 5ème niveau, totalement vitrés, et

différenciés des autres étages prononcent l'équilibre de cette composition.

La modénature des façades où se mêlent verres, tôles laquées blanches et argentées, corniches plus ou moins saillantes, accentuant la courbure du bâtiment, exprime notre parti contemporain.

bureaux | zac rueil 2000
28 000 M² BUREAUX | RIE

La désaffectation des entrepôts de la SERNAM a permis la récupération de la friche urbaine, assise d'un fort projet de bureaux.

Le rayon de courbure des voies ferroviaires conservées a donné le «la» de l'alignement ondulant du plan de masse.

Le bâtiment est composé de 2 ailes jumelles et parallèles reliées entre elles par 2 bâtiments «passerelles», l'ensemble s'organise autour d'un atrium couvert qui distribue les fonctions de l'immeuble.

programme | bureaux | livraison 2004
28 000 m² SDP | investisseur Cortal Arval | RIE
agence haour architectes | AHA | P. de Vilmorin





bureaux | zac rueil 2000
28 000 M² BUREAUX | RIE

programme | bureaux | livraison 2004
28 000 m² SDP | investisseur Cortal Arval | RIE
agence haour architectes | AHA | P. de Vilmorin



bureaux | siège monoprix | clichy
20 000 M² BUREAUX | RIE

Réalisation au pied du pont de Gennevilliers d'un immeuble de bureaux qui matérialise l'entrée dans la ZAC Berges de sSeine.

Le bâtiment de 8 niveaux est structuré autour d'un patio central dont l'accès prolonge la perspective de la nouvelle «Allée de l'Europe». Bénéficiant ainsi d'une grande souplesse de divisibilité dans son fonctionnement, il déploie des plateaux de 2 500 m².

Le projet abrite les activités du siège social Monoprix.

programme | bureaux | livraison 2004
20 700 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Cogedim entreprise | Nexity
aménageur Semercli | investisseur deutsche bank | locataire Monoprix
agence haour architectes | AHA





bureaux | O₂ | montrouge
5 500 M² BUREAUX | BREEAM | BBC
ÉCO-ENGAGEMENT « OXYGEN » | TRIPLE CERTIFICATION



Porté par une cohorte de pilotis boisés, le vaisseau blanc caréné attend, tendu, la mise en mer prochaine...

Façade gérant la quantité d'énergie lumineuse selon l'exposition au soleil. Bardage de terre cuite. Le blanc est d'aluminium recyclé, en alucobond. Compacité des

volumes et gestion de l'enveloppe pour modulation de l'énergie nécessaire au chauffage et au refroidissement.

Ensemble immobilier de bureaux donnant sur 2 rues. Les 2 premiers niveaux sur les 2 rues sont reliés. Un cafétéria est installée en RDC.

programme | bureaux | logements conjoints | livraison 2013
5 500 m² SDP | maître d'ouvrage | Vinci | ADIM | investisseur | La Tour Eiffel | Awon
BREEAM | bâtiment basse consommation | BBC | éco-engagement « oxygen »
agence haour architectes | AHA

bureaux | cap sud | Montrouge

13 000 M² BUREAUX | CAP SUD | RIE

Immeuble de bureaux R+7 sur 3 sous-sols à usage de parking. L'ensemble se développe autour d'une cour intérieure plantée permettant une grande souplesse d'utilisation. Les largeurs de plateaux varient de 12 à 18 m.

La composition volumique puise son inspiration dans la simplicité de lecture :

- un soubassement sombre en granit de synthèse brun foncé soutient une façade très sobre sur 5 niveaux.
- celle-ci, en tentative d'appropriation de l'angle des 2 avenues, souligne les horizontales en métal laqué blanc et fonte d'aluminium.

L'inclinaison plus ou moins forte des ailettes des stores vénitiens intérieurs fait jouer les tonalités de reflets du soleil, rendant les occupants acteurs d'une poésie visuelle inconsciente et aléatoire.

L'attique se retraite, abrité par un auvent sur toute la longueur. Le rail de soutien de la nacelle de nettoyage se love discrètement sur la terrasse de ce dernier niveau.

programme | bureaux | livraison 2008 | RIE
 13 000 m² SDP | maîtres d'ouvrage | Eiffage immobilier | Icade Tertial
 aménageur Semarmont | investisseur IVG | locataire TDF
 agence haour architectes | AHA





bureaux | clichy
40 000 M² BUREAUX | HQE | BBC | RIE

Insertion d'un bâtiment de bureaux dans la zone tertiaire irriguée par la station de RER.

L'allégorie utilise la thématique des circuits imprimés dans la déclinaison des brise-soleil verticaux. Les sources de courant partent du creux entre deux parties courbes hébergeant l'entrée, à l'angle de la rue Yziak Rabin et Louis Dreyfus.

Une rue intérieure couverte dessert les différents noyaux verticaux.

programme | bureaux
40 000 m² SDP | maître d'ouvrage | Sedri | projet
démarche HQE | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA







bureaux | clichy
40 000 M² BUREAUX | HQE | BBC | RIE

programme | bureaux
40 000 m² SDP | maître d'ouvrage | Sedri | projet
démarche HQE | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA





bureaux | siège social msa | bagnolet
31 000 M² BUREAUX | COMMERCES | HQE | BBC | RIE



programme | siège social mutualité sociale agricole
bureaux | salle du conseil | centre de conférences intégré | commerces | moyennes surfaces
31 000 m² SDP | maître d'ouvrage | Compagnie de Phalsbourg | concours
bâtiment basse consommation | BBC | démarche HQE | RIE
agence haour architectes | AHA

bureaux | siège social msa | baignolet
31 000 M² BUREAUX | COMMERCES | HQE | BBC | RIE

Le projet assume une transition calme et ondoyante au milieu de bâtiments plus élevés, de tours. Cette transition est mise en œuvre dans une volonté de volumétrie simple de 6 niveaux en sustentation.

Une résille platelage en « i-max » translucide revêt ce volume, reflétant sourdement le voisinage et le ciel, tel le jade. L'entrée et les commerces sont quant à eux sertis par des structures-volutes métalliques

La nuit, la translucidité du matériau laisse flotter les étages tels un vaisseau fantôme. A travers, en luminescence, un jeu de LED combinant les 3 couleurs primaires permet d'assurer la fonction de signal urbain dans la soirée.

Recherche des labels BBC et HQE :

Baies importantes avec vitrage clair, à fort coefficient lumineux, grâce à la maîtrise intégrale des apports solaires par l'extérieur.

Stores extérieurs métalliques (8 cm), modulables par GTB, débrayables manuellement : gestion totale des apports solaires en façade. Free-cooling envisageable. Isolation par l'extérieur. Pompes à chaleur Air/Eau. Panneaux photovoltaïques et thermiques en terrasse.

programme | siège social mutualité sociale agricole
 bureaux | salle du conseil | centre de conférences intégré | commerces | moyennes surfaces
 31 000 m² SDP | maître d'ouvrage | Compagnie de Phalsbourg | concours
 bâtiment basse consommation | BBC | démarche HQE | RIE
 agence haour architectes | AHA





hôtels 4 étoiles | paris 14
146 CHAMBRES ** | SPA | PISCINE | 6 500 M² SDP**

programme | 146 chambres **** | SPA | PISCINE
6 500 m² SDP | maître d'ouvrage | SOFERIM | livraison 2018
agence haour architectes | AHA





HOTEL

HOTEL

hôtels 4 étoiles | paris 14
146 CHAMBRES ** | SPA | PISCINE | 6 500 M² SDP**

programme | 146 chambres **** | SPA | PISCINE
6 500 m² SDP | maître d'ouvrage | SOFERIM | livraison 2018
agence haour architectes | AHA





HOTEL

HOTEL

Wine & Spirit Management School | Bordeaux

11 680 M² | ÉCOLE DU VIN | RÉSIDENCE ÉTUDIANT

programme | Bâtiment académique | résidence étudiants de 111 chambres
11680 m² SDP | certification habitat & environnement profil A | BBC
agence haour architectes | AHA





bureaux EDF | reims

4 500 M² BUREAUX | HQE | BBC

Le programme de bureaux esquissé assure la transition entre un bâti existant en R+4 et de futurs bâtiments plus élevés.

Cette transition est mise en oeuvre dans une volonté de volumétrie simple de 3 niveaux en sustentation, s'accordant à l'existant. Un platelage en inox poli «miroir» revêt ce volume, reflétant le voisinage et le ciel.

Le mariage désiré avec les différents bâtiments alentour s'effectue alors dans ces images sans cesse renouvelées qui s'offrent à l'oeil du passant.

Le 4ème étage, en léger retrait, autorise le développement d'une lame débordante se retournant en façade sur le parc.

Outre la protection des rayons solaires qu'elle procure, cette lame entreprend une ascension partant des bâtiments existants vers les futurs projets en R+7, raccordant les 2 échelles. Cet entre-deux liaisonnant génère ainsi un signal intégré pour les voyageurs sortant de la gare.

Recherche des labels BBC et HQE : Baies importantes avec vitrage clair, à fort coefficient lumineux, grâce à la maîtrise intégrale des apports solaires par l'extérieur. Matériaux de façade métalliques ou minéraux. Utilisation de l'acier inox «miroir» récupérable. Pas de PVC. Implantation Sud-ouest / Nord-est : seule la façade Sud-est sera exposée à de forts rayons solaires, et ce en matinée.

**programme | bureaux | salle d'exposition
4 500 m² SDP | concours lancé par Sofilo-EDF
bâtiment basse consommation | BBC | démarche HQE
agence haour architectes | AHA**





bureaux | corosa | zac rueil 2000
29 000 M² BUREAUX | RIE

programme | bureaux | livraison 2005
29 000 m² SDP | aménageur | SEM Rueil 2000 | maître d'ouvrage | Natio-Vie
agence haour architectes | AHA | P. de Vilmorin







bureaux | corosa | zac rueil 2000

29 000 M² BUREAUX | RIE

Immeuble de bureaux et d'activités R+7 sur un parc de stationnement enterré. En bordure de l'A86, le projet se devait de s'incarner à la fois en signal urbain et de laisser place à l'arrivée d'une passerelle enjambrant la 4-voies, dégageant ainsi un parvis scandé de bornes arborées.

Projet se composant de deux volumes distincts, une forme de proue et un volume en U se refermant sur un patio intérieur. Pierre claire, aluminium et verre clair.

programme | bureaux | livraison 2005
 29 000 m² SDP | aménageur | SEM Rueil 2000 | maître d'ouvrage | Natio-Vie
 agence haour architectes | AHA | P. de Vilmorin







bureaux | onyx | clichy
17 000 M² BUREAUX | HQE | RIE

programme | bureaux | livraison 2009
17 200 m² SDP | livraison 2009 | aménageur | Semercli | investisseur | Kan Am
maîtres d'ouvrage | Cogedim | Nexity
bâtiment éligible HQE | RIE
agence haour architectes | AHA



Taillé tel l'onyx d'orfèvrerie dont on faisait les camées, grâce à ses variations de couleur en profondeur, le bâtiment se décompose en plusieurs strates révélées successivement :

1• La couche extérieure, qui constitue le socle, très présent sur la rue, plus discret côté route, reflète une minéralité sombre. C'est à travers cette assise de béton poli que l'on pénètre dans les bureaux, de par l'ouverture visuelle vers l'avenue de l'Europe.

Ouverture qui se prolonge jusqu'à la luminosité du soleil de la cour-atrium, perceptible de l'extérieur telle une inclusion.

2• Au-dessus, l'écorchage de cette première peau

du socle laisse apparaître le derme médian, strate intermédiaire composée de vitrage transparent et translucide par endroits, scandée de lignes métalliques blanches.

3• Au-delà, en attique, se découvre le cristal intérieur, dont l'angularité oblique magnifie la symbolique ancienne de couronne. De verre transparent de teinte unie en guise de représentation de sa fragilité, il réfléchira le ciel dont il est si proche.

Au coeur de ce joyau, la cour-atrium, dont les parois reprennent la membrane du derme médian, s'ouvre en son zénith tel un écrin vide.



bureaux | onyx | clichy

17 000 M² BUREAUX | HQE | RIE

Taillé tel l'onyx d'orfèvrerie dont on faisait les camées, grâce à ses variations de couleur en profondeur, le bâtiment se décompose en plusieurs strates révélées successivement :

1• La couche extérieure, qui constitue le socle, très présent sur la rue, plus discret côté route, reflète une minéralité sombre. C'est à travers cette assise de béton poli que l'on pénètre dans les bureaux, de par l'ouverture visuelle vers l'avenue de l'Europe.

Ouverture qui se prolonge jusqu'à la luminosité du soleil de la cour-atrium, perceptible de l'extérieur telle une inclusion.

2• Au-dessus, l'écorçage de cette première peau du socle laisse apparaître le derme médian, strate intermédiaire composée de vitrage transparent et translucide par endroits, scandée de lignes métalliques blanches.

3• Au-delà, en attique, se découvre le cristal intérieur, dont l'angularité oblique magnifie la symbolique ancienne de couronne. De verre transparent de teinte unie en guise de représentation de sa fragilité, il réfléchira le ciel dont il est si proche.

Au coeur de ce joyau, la cour-atrium, dont les parois reprennent la membrane du derme médian, s'ouvre en son zénith tel un écrin vide.

programme | bureaux | livraison 2009
17 200 m² SDP | livraison 2009 | aménageur | Semercli
investisseur | Kan Am | maîtres d'ouvrage | Cogedim | Nexity
bâtiment éligible HQE | RIE
agence haour architectes | AHA



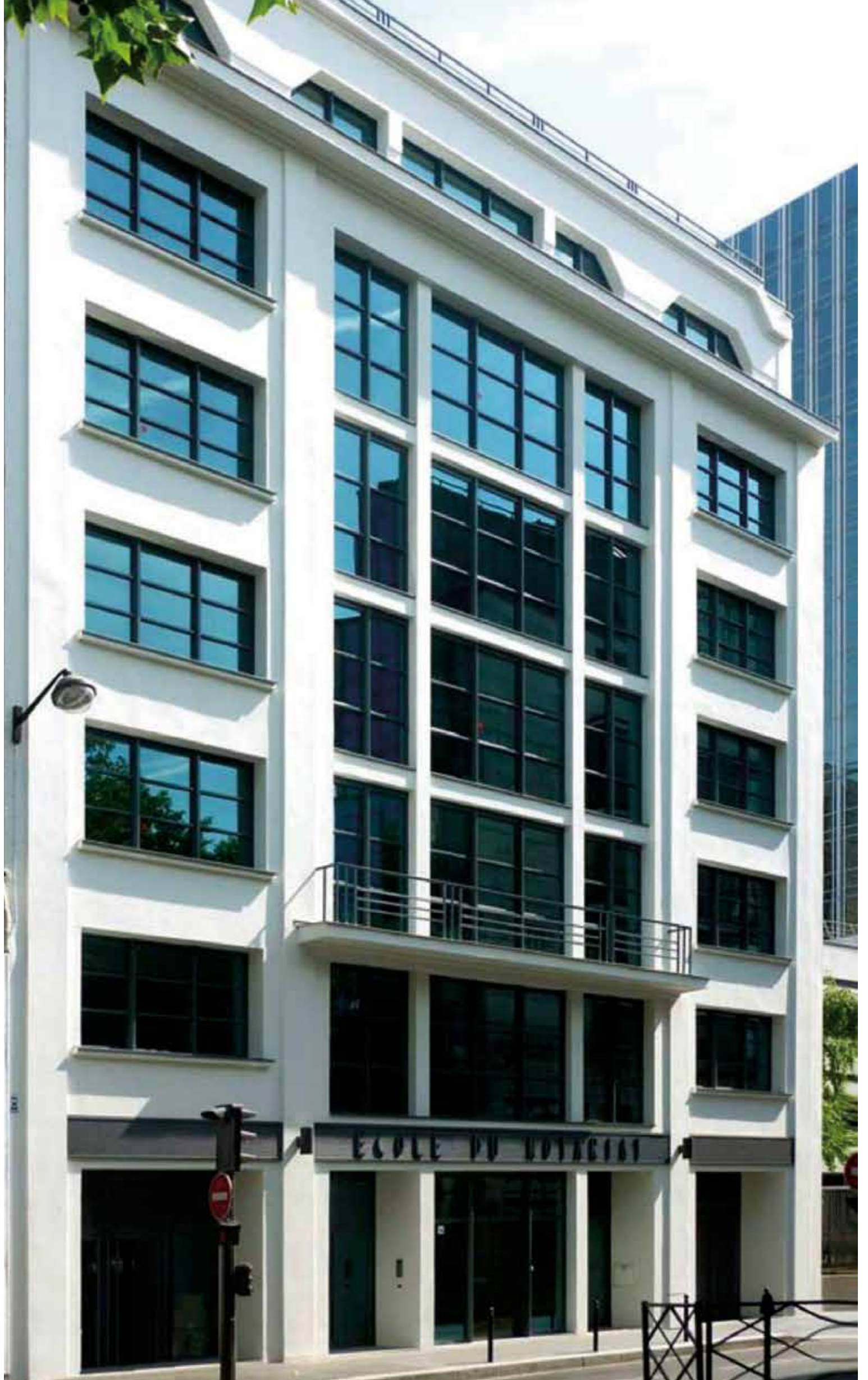
école du notariat | paris
5 100 M² BUREAUX | RESTRUCTURATION D'UN GARAGE
CENTRE DE FORMATION NATIONAL | HQE

Restructuration lourde d'un garage en centre de formation initiale et permanente pour les notaires de France.

Création d'un atrium, de 2 amphithéâtres de 350 et 150 places, d'un sous-sol de stationnement prévoyant la recharge des voitures électriques et laissant un très large espace pour les vélos.

Démolition partielle des planchers et des façades. (article 14 du PLU (COS de fait). Collaboration avec l'Architecte des Bâtiments de France.

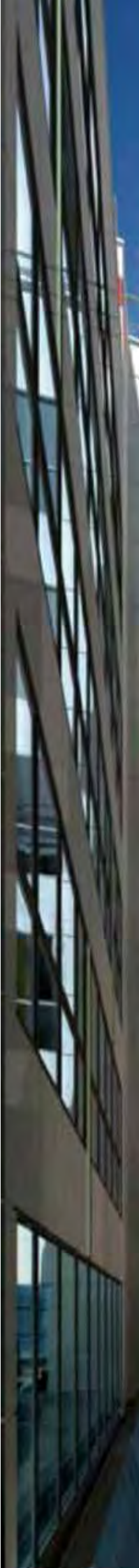
programme | bureaux | centre formation permanente et initiale
centre de conférences auditoriums 350 et 150 places | 5 100 m² SDP | HQE | livraison 2011
maîtres d'ouvrage | Conseil Supérieur du Notariat | Chambre des Notaires de Paris | Pitch
agence haour architectes | AHA



ECOLE DU NOTARIAL

école du notariat | paris
5 100 M² BUREAUX | RESTRUCTURATION D'UN GARAGE
CENTRE DE FORMATION NATIONAL | HQE

programme | bureaux | centre formation permanente et initiale
centre de conférences auditoriums 350 et 150 places | 5 100 m² SDP | HQE | livraison 2011
maîtres d'ouvrage | Conseil Supérieur du Notariat | Chambre des Notaires de Paris | Pitch
agence haour architectes | AHA





bureaux | noisy le grand

31 000 M² BUREAUX | HQE | BBC | RIE

Mise en oeuvre d'une volumétrie simple de 7 niveaux. Recherche des labels BBC et HQE. Baies importantes avec vitrage clair, à fort coefficient lumineux, grâce à la maîtrise intégrale des apports solaires par l'extérieur.

Matériaux de façade métalliques ou minéraux. Utilisation de l'acier inox récupérable.

Implantation : seule la façade Sud sera exposée à de forts rayons solaires, maîtrisés par des brise-soleil courbes. Autres façades: Stores extérieurs métalliques (8 cm), modulables par GTB, débrayables manuellement : gestion totale des apports solaires en façade sud-ouest.

Part importante des noyaux verticaux et voiles béton en façades et pignons par conséquent une inertie thermique favorisée.

Free cooling envisageable. Isolation par l'extérieur Pompes à chaleur Air/Eau. Panneaux photovoltaïques en terrasse.

programme | bureaux | projet
31 000 m² SDP | maître d'ouvrage | les nouveaux constructeurs
bâtiment basse consommation | BBC | démarche HQE | RIE
agence haour architectes | AHA





centre commercial | les clayes-sous-bois

72 300 M² COMMERCES

programme | Centre commercial
72 300 m² SDP | projet
agence haour architectes | AHA





bureaux | achères

24 000 M² BUREAUX | RIE | HQE | BBC

programme | bureaux | RIE | création de voie
24 000 m² SDP | aménageur Sequano | PC obtenu
maître d'ouvrage | les Nouveaux Constructeurs
bâtiment basse consommation | BBC | HQE
agence haour architectes | AHA







bureaux | osmose | achères

24 000 M² BUREAUX | RIE | HQE | BBC

programme | bureaux | RIE | création de voie
24 000 m² SDP | aménageur Sequano | PC obtenu
maître d'ouvrage | les Nouveaux Constructeurs
bâtiment basse consommation | BBC | HQE
agence haour architectes | AHA



Ensemble de 2 bâtiments pouvant accueillir un utilisateur ou plusieurs en toute souplesse;

Recherche des labels BBC et HQE : baies importantes avec vitrage clair, à fort coefficient lumineux, grâce à la maîtrise intégrale des apports solaires par l'extérieur.

Matériaux de façade métalliques ou minéraux. Utilisation de l'acier inox récupérable.

Implantation : seule les façades sud-ouest seront exposées à de forts rayons solaires, maîtrisés par des brise-soleil à lignes brisées servant de balcons par ailleurs. Part importante des noyaux verticaux et voiles béton en façades et pignons, par conséquent, une inertie thermique favorisée.

Free cooling envisageable. Isolation par l'extérieur. Pompes à chaleur Air/Eau. Panneaux photovoltaïques en terrasse.

bureaux | romainville
SUCURSALE D'UNE SOCIÉTÉ DE BUREAU DE CONTRÔLE | 700 M² SDP

L'inscription dans le XXI^e siècle est recherchée, l'enveloppe du bâtiment est donc conçue de façon homogène. L'idée est de mêler une force tellurique à une forme organique.

programme | succursale d'une société de bureau de contrôle
700 m² SDP | projet
agence haour architectes | AHA







siège social | La Grande Récré | serris val d'europa
14 500 M² BUREAUX | HQE | BBC | RIE

programme | siège social | bureaux
14 500 m² SDP | concours
démarche HQE | bâtiment basse consommation | BBC | RIE
agence haour architectes | AHA



La première volonté architecturale concernant le projet est d'offrir une grande lisibilité, en volumes et en écriture. Les volumes des ailes sont mis en exergue par les légers retraits des rez de chaussée et de fines verticales. Les petites façades d'extrémité font également jouer des nus différents.

Sur le parc, la sobriété des volumes renforce l'axe déterminé par l'entrée-porte et abrite quelques balcons imprégnant l'endroit de « domesticité ».

Le dernier niveau (3ème étage) est en retrait, soulignant l'horizontalité des corps de bâtiment. Il accueille une terrasse couverte susceptible d'être utilisée pour certains ajouts.

La toiture, dans ses articulations, se joue des conventions et se fend en son faitage, libérant de la sorte deux lames courbes de cimenterres.

L'autre volonté réside dans la recherche de qualité dans toute la profondeur du projet. Ainsi, les matériaux de parements (l'isolation est extérieure) mettent en scène deux types de pierre pouvant jouer sur des reflets contrastés. Les corps de bâtiments exposent leurs proportions, arborant une pierre blonde et châtain. Du bronze pare les parties ennoblies ou importantes.



bureaux | joinville
14 500 M² BUREAUX | HQE | BBC | RIE

programme | bureaux | projet
11 000 m² SDP | maître d'ouvrage | les Nouveaux Constructeurs
bâtiment basse consommation | BBC | HQE | RIE
agence haour architectes | AHA



Bâtiment sur un terrain d'assiette allongé instituant par la brisure centrale un accident générateur d'attraction et de perception d'un duo de séquences de formes en plein élan. Ainsi la partie droite semble moins longue qu'elle n'est en réalité.

Le projet tire parti de la déclivité de la voie pour ne pas enterrer les niveaux de stationnement, lesquels deviennent le socle réhausseur des 2 expressions monolithes.

Façade porteuse en béton gérant la quantité d'énergie lumineuse selon l'exposition au soleil, vêtue en granite de synthèse-béton poli.

Ensemble immobilier de bureaux en R+5 sur 2 niveaux de stationnement. RIE et cafétéria en RDC. Divisibilité possible 2 preneurs par niveau.

bureaux | fontenay-sous-bois

32 000 M² BUREAUX | BBC | HQE | RIE

Bâtiment faisant partie de la composition d'une entrée de ville en devenir, affirmant d'emblée une verticalité propice à la sensation de passage d'un lieu à un autre.

Insertion sur la place giratoire de l'entrée piétonne, laquelle s'ouvre généreusement, découvrant par transparence le grand atrium central (30 x 30 m). Elle dessert les 2 noyaux de circulations du carré que forme le projet.

Façade porteuse en béton gérant la quantité d'énergie lumineuse selon l'exposition au soleil, vêtue granite de synthèse/béton poli.

Ensemble immobilier de 7 niveaux de bureaux sur 3 niveaux de sous-sols de stationnement, RIE et cafétéria en RDC.

Divisibilité possible, 4 preneurs par niveau.

programme | bureaux | RIE
32 000 m² SDP | projet
démarche HQE | bâtiment basse consommation | BBC
agence haour architectes | AHA





bureaux | avenue hoche | paris

RÉNOVATION FAÇADE | HALL D'ENTRÉE

Bâtiment de bureaux des années 1980 hébergeant dans l'ouverture côté droit du rez de chaussée une église irlandaise, le 40 avenue Hoche doit mettre en place un hall d'entrée correspondant à son statut de siège de caisse de retraite de 2 professions libérales.

Par ailleurs, la façade arbore en parement du béton gravillonneux très daté et très difficile d'entretien. Il est décidé de tenter autre chose tout en maintenant les équipes au travail pendant le chantier.

Plusieurs esquisses sont données.

Le choix final se porte sur une mise en place de bardage léger pour maintenir les allèges existantes en les utilisant comme supports.

Les dits bardages sont métalliques : aluminium en verticalité sur les côtés et « Aluzinc », plus clair, à la discrète brillance satinée ailleurs. Ainsi se joue un contraste atténué dans la colorimétrie.

Les horizontales ondulent toutes en une sinusoïde parcourant une faible amplitude d'un mètre, néanmoins très perceptible pour le passant.

Les baies sont toutes remplacées et sont ornées d'épines verrières perpendiculaires permettant avec l'aide de LEDS peu dispendieux en électricité un éclairage nocturne valorisant à travers leurs tranches.

programme | rénovation façade | hall d'entrée
 maître d'ouvrage | caisse de retraite des dentistes et des sage-femmes
 agence haour architectes | AHA











agence haour architectes

4 avenue du Président Wilson

7 5 0 0 8 P a r i s

0 1 4 7 2 0 2 2 9 6

@ | a g e n c e @ h a o u r . f r

www | haour-architectes.sitey.me

f | agencehaourarchitectes



agence haour architectes

4 avenue du Président Wilson

7 5 0 0 8 P a r i s

0 1 4 7 2 0 2 2 9 6

@ | agence@haour.fr

[www](http://www.haour-architectes.sitey.me) | haour-architectes.sitey.me

f | [agencehaourarchitectes](https://www.facebook.com/agencehaourarchitectes)

